

Sorin SUNSHINE **Stanea**

SUNT DOAR UN BĂIAT DE ASFALT

B R U M A R
2022

Șah-Mat

Ieri am întâlnit un cocalar în centru. Se plimba cu o privire goală și scuipa, cu o tristețe aproape sfâșietoare, coji de semințe în fața Operei. Privirea mi-a fost atrasă de cutia cu tablă de șah pe care o avea în mână. Hashtag Om Frumos, l-am întrebat, joci șah? Nu, boss, e goală, am pierdut toate piesele de table și zarurile. Cum le-ai pierdut, Om Bun? Ironic, mi-a răspuns el. *Virgula este pusă corect că dacă mi-ar fi răspuns ironic, îi spărgeam fața. Adevărul e că le pierduse într-un mod absolut ironic. La păcănele!!!

În clipa aia s-a trezit bunul samaritean din mine. Un băiat, nu-l știți voi. Nu prea iese la iveală. Nici nu are cum. L-au înghesuit ceilalți într-un colț. Îi știți voi: Copilul din Mine, Artistul din Mine, Dansatorul, Amantul Latin și Diva din Mine. Diva, mai ales, ocupă foarte mult loc. În fine, iese samariteanul ăsta din mine și-l întreabă pe cocalar: Prietene, nu vrei să joci șah? Cocalarul, pământ. Îi dă al meu link-ul de pe Wikipedia cu explicații despre șah și stabilesc o întâlnire pe a doua zi.

Ne-am întâlnit azi cu cocalarul. Conform Wikipedia, „piesele de șah sunt niște figuri cu ajutorul cărora se joacă șah. La începutul jocului pe tabla de șah se află 32 de piese în două culori – alb și negru, astfel încât fiecare jucător începe partida cu câte 16 piese”.

Eu am ales albele și m-am prezentat cu:

- 1 rege
- 1 regină
- 2 turnuri
- 2 nebuni
- 2 cai
- 8 pioni.

Cocalarul meu s-a prezentat cu figuri, nu glumă. Negre, bineînțeles.

1 Rege Mondial al Tuturor Interlopilor din Lume
2 Regine (una era Regină la Copii și una era Regina la Pofta Inimii)

4 Prințșori Mâncaș și trei Prînțesele lu Tata.

2 Ej nebun, fratemeleu

6 (se pronunță șasă) Cai Frumoși

8 Tovarăși de-ai mei, e ca frații mei, să moară mamă.

12 Fete. E piese, boss, numa că acuma e plecate la muncă pe Germanea.

În plus, a mai adus și niște piese de rezervă: un turbo de BMW Ursuleț, două leviere, trei cuțite, subwoofer de bass pentru portbagaj și două casete cu Salam.

Meciul n-a avut istoric. Am deschis cu Gambitul Damei.

1.d4 d5

2.c4 dxc4

3.Cf3 e6

4.e4 Cf6

5.Nxc4 Ne7

6.Aici m-am prins că nu știe continuarea așa că i-am luat damele (Sanchi, Regina) la G9 (sic), după care i-am luat tovarășii la un mișto grav și la final i-am luat și nebunii. La bătaie. Adevărul e că nu v-aș fi povestit toate astea dacă nu aș fi avut nevoie de ajutorul vostru. Cu ce naiba ies cel mai bine petele de sânge?

Balul Debutantelor

Mi-e frică să mă bag în pat după ce-am pățit noaptea trecută. Nu v-am zis? Ei bine, era Balul de Cristal combinat cu Balul Debutantelor, un fel de Bal 2 în 1, dacă știi ce zic. În fine, stăteam modest pe tronul meu, încercând să mă scarpin discret, dar în același timp elegant, la cap. Băusem cam mult noaptea trecută și mă cam strângea coroana. Privirea îmi baleia plictisită peste curteni, curtene și curtezano. Frivolități șarmante, bârfe mondene, discuții despre cuplu. Cuplu motor. Toate aveau un aer vetust care îmi adâncea depresia regală. Totuși e mai bine să plângi pe tron în palat înconjurat de femei frumoase decât să plângi pe marginea drumului lângă un Transalp cu cablul de ambreiaj rupt și înconjurat de un corporatist cu BMW R1200GS Adventure și un cocalar cu CBR600 F2 care n-au nici cea mai mică idee despre cum se merge cu motorul fără să folosești ambreiajul. Oricum, i-a sugerat să oprească motorul și apoi să-i dea restart, poate-și revine.

Deodată am simțit o boare de aer proaspăt, și la propriu și la figurat. Majordomii au deschis ușile sălii de bal și a intrat Ea, o apariție senzațională, grațioasă și vivace în același timp. A venit direct la mine, m-a luat de mână și am început să dansăm un dans nebunesc. Adică, ea dansa extraordinar și eu făceam niște mișcări de alea ciudate de parcă puneam faianță și tavan

fals. În fine, dansul s-a terminat și ea a plecat în fugă fără să zică nimic. Dar în grabă și-a pierdut un pantof...

Știți faza cu miresele care pe sub rochia aia elegantă poartă balerini, converși sau snickersi ca să poată dansa toată noaptea? Ei bine, Cinderella purta și ea ceva comod. Crocși. Purta crocși, iubite cititor. Acuma nu știu care e singularul de la Crocs dar am luat hidoșenia aia în mână, i-am dat-o Căpitanului Gărzii Regale și i-am ordonat să o găsească pe femeia căreia i se potrivește acest, plm, crocs. M-am retras în Dormitorul Regal, m-am făcut comod și m-am pus pe Facebook în așteptarea Cinderellei.

Nu mică mi-a fost mirarea când lacheii au introdus-o pe Marița, mulgătoarea regală. I se potrivea căcatul ăla de Crocs. N-am apucat să deschid gura că asta m-a și luat în primire. Și dă-i și mulge, și dă-i și mulge. Tăceam terifiat, uitându-mă la mâinile alea noduroase. Am intrat un pic în panică când mi-a zis că ea nu se oprește până nu-și face norma de 20 de litri. Am strigat la Căpitanul Gărzii să o scoată afară!

În timp ce o scotea pe mulgătoarea regală, mi-a băgat-o în dormitor pe Ildiko, bucătăreasa regală. Și asta avea Crocși. Și varice. Probabil de aia purta Crocși. I-am zis că eu sunt un mare iubitor de aluat fraged, sugerându-i într-un mod subtil, credeam eu, să trimită tinerele bucătărese în locul ei. Asta n-avea treabă cu subtilitatea așa că a scos direct faină și ouă și s-a pus să frământa aluatul. Aveam sechele de la frământat, rămase de la mulgătoarea regală, așa că mi-am ferit privirea de la activitatea respectivă. Greșeală fatală. Tipa n-avea sucitorul la ea așa că vă las pe voi să ghiciți pe ce a pus mâna. Da, nu știam că se poate folosi pe post de sucitor. În timp ce-mi spunea că i-am sucit mințile cu sucitorul meu, am strigat la Căpitanul Gărzii să o scoată afară. Până să vină ăla, Ildiko a mai apucat

să înfășoare niște cocă pe, mă rog, sucitorul regal și mi-a zis să stau lângă șemineu până se face Kurtos Kolacs-ul ăla King Size.

A ieșit Ildiko, a intrat Cerasela, psihoterapeuta regală. Și ei i se potrivea Crocsul ăla!!! A aprins niște bețișoare parfumate, a pus o muzică de ambianță și s-a așezat în Lotus în fața mea lângă șemineu. Da, eu eram la șemineu, mai aveam cam două minute până să se coacă Kurtos Kolacs-ul. Deja, căldura plăcută a început să se transforme în arsură când Cerasela, cu o voce joasă, mi-a spus: „Oamenii ar fi mult mai buni dacă s-ar hrăni doar cu iubire”. Cerasela, i-am spus, se pare că planetele s-au aliniat în această noapte magică. Dă-mi voie să-ți ofer acest Kurtos Kolacs. Sper că nu ești alergică la gluten. Nu vreți să știți ce a fost la gura ei!!! Am fost nevoit să-l chem din nou pe Căpitanul Gărzii să o scoată afară pe Cerasela.

Și atunci, am văzut coada de la ușa dormitorului regal cu persoane cărora li se potrivea mizeria aia de Crocs. Instructoarea de călărie, membrele Baletului Regal, flautista de la Filarmonica Regală. Am intrat în panică când am văzut niște influenceri și trendsetteri cu orientări ciudate, maseurul regal, dar groaza m-a apucat când l-am văzut pe Olarul Regal. Țsta sigur ar fi umblat la oala de lut.

Și atunci, m-am trezit. A fost doar un vis. M-am liniștit și în timp ce ochii mi se obișnuiau cu întunericul, am văzut lângă pat o pereche de Crocși. Se uitau în tăcere la mine...

De veghe în lanul de lavandă

„Și ne-am iubiit în laaaanul de lavaaaaandăăăăă” urla, cu patos, o doamnă destul de distinsă, de pe scena festivalului de folk la care am fost în weekend-ul trecut, weekend în care am făcut și eu o scenă, dar nu de folk. Vom vorbi altădată despre asta.

Revenind la distinsa doamnă care s-a iubit în lanul de lavaaaaandăăăă, ei bine, scotea niște acute demne de o soprană. Acute pe care le-am scos și eu când am fost invitat la un interludiu bucolic unde „ne-am iubit pe baloții de paaaaie”. În timp ce făceam dragoste, mi-am dat seama că sunt un tip extrem de sensibil. Numai cine nu s-a iubit pe baloții de paaaaie, n-a simțit înțepături pe toate părțile sensibile. Și sufletul mă doare când îmi amintesc. Sunt, totuși, un băiat de asfalt. Deh, băiat sensibil.

Mi s-a părut o idee genială să ne mutăm și „să ne iubim în carul cu fâ ân”, cu fân adică, dar nu puteam să lălăi un cuvânt monosilabic. Fânul părea moale și mătăsos la o privire superficială. Debordând de entuziasm liric și erotic, m-am hotărât să pătrund cu putere în sufletul ei dar, pripit și lipsit de precizie, am ratat intrarea, exact ca tenorul ăla începător care ratează intrarea după uvertură. Am dat pe lângăăăă, stimați ascultători, cum ar spune Ilie Dobre, și m-am înfipt în fân. Am simțit o durere intensă și pentru o clipă am fost convins că am găsit acul în carul de fâ ân au au au, atât de tare m-a străfulgerat

durerea pe care am resimțit-o până în cea mai erogenă zonă a corpului. Da, stimați ascultători, am simțit-o până în creier.

Cealaltă zonă erogenă părea în ordine la o verificare sumară. Partenera mea de interludiu romantic, că iubită nu-i pot spune, fiindcă n-apucasem s-o iubesc încă „bucolic”, dădea semne de nerăbdare. De aproape două săptămâni de când ne luase valul, pe plaja sălbatică de la Corbu, prosoapele de plajă și când am încercat „să ne iubim pe nisipul fierbinteeeeee”, am constatat că era extrem de fierbinte și m-am ales cu arsuri de gradul trei pe a treia cea mai erogenă zonă a corpului și nisip pe limbă, de am scrâșnit două săptămâni din dinți și am fost dat afară dintr-o cabană de munte unde hangiuul credea că intenționat crânțăn zahăr între dinți ca să-l enervez pe el.

Beat de soare și pârlit îngrozitor (100 de lei pe zi șezlongul), în drumul nostru spre festivalul de folk, ne-am oprit „să ne iubim pe iarba proaspăt cosităăăă”. „Ți-au trecut arsurile, ai erecție acum?”, m-a întrebat Ea. „Cum poți să întrebi așa ceva?”, am spus scrâșnind din dinți. Am mai scuipat un pic de nisip, cu un gest de-a lui Mărgelatu când scuipa semințele de floarea soarelui, mi-am smuls toate hainele de pe mine și am rămas gol. Splendoare în iarbă.

Brusc, au podidit-o lacrimile. Și nu erau de emoție. Plângea cu mucii. Printre sughițuri și hohote de plâns a reușit să îngaime: „Nu nu hu hu e he he vi vi na na ta ta. E heu su hunt a ler gi hi că că la ha iar ba ha phroas tă, proas pă hă tă co ho si si tă tă”. „Ah, proaspătă făptură, oare unde să te duc să te iau să fii a mea?”

Și am dus-o în câmpul cu meheeeeentă. Am frecat un pic menta pe acolo, la preludiu, și am constatat cu stupeoare că menta nu are proprietăți afrodisiace, ci astringente. Domnule, parcă i s-a închis! Săracul de mine (eu nu am nici un fel de proprietăți), am umblat cu limba scoasă după Ea prin mentă

până m-am transformat într-un ființă fantastică din romanele lui Marquez. Scoteam flăcări pe nări, scuiam nisip, transpiram mirodenii și expiram mentol pentru că între timp, am dus-o și în lanul de ardei iuuuuteeeee (cu toate că era suficient de picantă) și în lanul de pipeee er, ca să ne condimentăm un pic relația.

Părea că ne vom iubi în lanul de floarea soarelui, dar acolo nu am făcut dragoste, ci poze. Vreo 60, până a ieșit „destul de bine” într-una dintre ele. Noroc că inflorescența rapiței a fost în pandemie.

„Ia-mă tare, ia-mă acum”, mi-a șoptit Ea, plină de dorinți. Și atunci, eu am luat-o. Am luat-o pe arătură rău de tot. Nu mă blama, iubite cititor! Am luat-o pe arătură doar când am aflat că și Ea o luase un pic pe miriște, nu rău de tot, dar o luase.

De ce? De ce nu v-ați iubit în lanul de lavandăăăă?

Păi, cum să ne iubim în lanul de lavandăăăă dacă tocmai se iubise distinsa doamnă folkistă în lanul de lavaaaandăăă? Nici nu se răcise bine lavaaaandaaa și hop și noi acolo! Nu se face! În plus de asta, voi ați fost vreodată într-un lan de lavaaaandăăă? Sunt rânduri lungi de lavandă cu cărări molatice de pământ între ele. Cum o fi pus-o iubitul distinsei doamne folkiste pe artistă? Cu curul pe pământ și cu riscul de-a-o umple de pământ sau cu curul pe lavandă, cu riscul unor zgărieturi nedorite dar cu aroma inefabilă de lavandă care îți aduce aminte de șifonierul bunicii? Adăugați naftalină după gust!

Ah, laaaaavandaaaaaa, această madlenă de folkistă! Folk you, lavandă!

Și eu aș sta de veghe lângă lanul de lavandă, atent ca nimeni să nu o mai ia pe arătură.

The End?

Cuprins

Șah-Mat	5
Balul Debutantelor	7
Poetul Bodyguard	10
Remedii naturiste pentru micoza unghiei	14
Peace Dock	16
Grădina Maicii Domnului	18
Sfaturi de a schimba aerul	21
19,84	22
Power Rangers	24
PornoȘag	27
Terapie de grup	29
Citat motivațional	33
O poveste cu un aparat dentar	35
Antreprenor de insucces	39
Trafic infernal	41
Mama Mea	42
Masa de Paște	44
Aventurile lui Măgar Matur	46
Viteză în sânge	49
Veniți de luați lumină	51
Vasile Instalator	52
Ursul păcălit de vulpe	54
Recomandări de lectură	57
Barul de bikeri, 2020, primăvara.	59
Luați cu pâine, dar fără Uber	61
Efectele benefice ale betacarotenului	64
Sugar Daddy	67
Haine și papuci de casă	69
Excursie moto	74

Reclame targetate	76
Crăciun fericit!	77
Felicitări de Crăciun	80
Surprinși de prima zăpadă	81
La spovedit	83
Un studiu asupra sprâncenelor	85
Începătorii. Dragii de ei!	88
Fragrance by Sunshine	92
Dacă Bukowski s-ar fi născut în Mehedinți...	94
O zi din viața unui MotoMaster Chef	97
MotoAmintiri part 1	99
Reparații telefoane	101
Șoc și groază	103
Terapie de cuplu	105
Livin on the edge	108
Safety first	110
In memoriam Ghițescu Ciprian	112
Fond de ten și apă de gură	114
Fericire-n trafic	116
Facebook Vivandi	118
CAS	121
Tutorial despre căzături	124
Formații muzicale de familie	126
Good grammar is sexy	128
Duminica în familie	130
Compunere. Autor necunoscut	131
Dar poetul, poetul ce face?	133
Televiziunea m-a transformat într-o persoană mai bună.	136
Despre Îngeri, completări exhaustive și necesare la opul maestrului Andrei Pleșu	137
Caritate înainte de toate	139
With a little help from my friends...	140
Palme roșii	141

Diferențe între oameni, bikeri și rockstaruri	145
Aplicație meteo pentru hipsteri	147
Bikerul și cercurile artistice	148
Toți bărbații sunteți niște porci!	149
Scurt ghid pentru cei care vor să se dedice	
Motociclismului	151
Cotidian de pizmä	153
Hipstermahmureala	155
La Moaște	156
The times they are a-changin'	157
Jonglerul	159
Zburătorul	160
Legături primejdioase	165
Strada al cărei nume nimeni nu-l știa	167
Dacă ție ți-e cald și lui i-e cald	169
Din culisele filmelor pentru adulți	171
Covidul Bunelor Maniere	174
Domnul Kiss	176
De veghe în lanul de lavandă	180
31 Decembrie 2020	183
Tee Mee Shwa Rah	186
(in memoriam Adi Bărar)	186
Vaccinatul care voia să se distreze	190
Jurnal de interlop	195
Testimonial	197

Comenzi

BRUMAR

TIMIȘOARA

str.A.POPOVICI nr.6

tel.: +40 744 787 959

office@brumar.ro

www.brumar.ro